



FORMULAIRE DE CANDIDATURE

Nom du projet	Sentiers d'interprétation « Carré de Soie »
Nom du Porteur de projet	Communauté de communes du Piémont Cévenol
Structure Juridique du Porteur de projet	EPCI
Nom du GAL	Cévennes

THEMATIQUES DU PROJET

Faire des territoires ruraux des créateurs de nouvelles formes de services aux publics (<i>thèmes des projets : maintien / création services de bases à la population, revitalisation des centre-bourgs</i>)	<input type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des territoires ouverts (<i>thèmes des projets : coopération transnationale, interterritoriale</i>)	<input type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des vitrines d'une ruralité dynamique et attractive (<i>thèmes des projets : marketing territorial, valorisation du patrimoine, culture, tourisme</i>)	<input checked="" type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des moteurs de développement économique (<i>thèmes des projets : développement économique, commerce et artisanat, numérique</i>)	<input type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des espaces d'excellence en matière écologique, agricole et énergétique (<i>thèmes des projets : patrimoine naturel, transition écologique, agri-écologie, circuit-court</i>)	<input type="checkbox"/>

ELEMENTS BUDGETAIRES

Montant total du projet	50 000 €
Montant FEADER	32 000 €
Nom des cofinanceurs	Parc national des Cévennes

INTRODUCTION DU PROJET

Présenter en quelques mots et de manière communicante le projet (ce paragraphe sera utilisé comme sous-titre). (150 mots maximum)

La Communauté de communes du Piémont Cévenol a souhaité rendre hommage à son passé prestigieux autour de la sériciculture et a créé le sentier d'interprétation "Le Carré de soie". Ce sont quatre communes qui racontent une partie de l'histoire de la soie en Cévennes : Saint-Hippolyte-du-Fort, Ville Porte du Parc National des Cévennes, son musée de la Soie et ses nombreux vestiges liés à l'industrie de la soie, Cognac, Monoblet et Cros. Situées en zone d'adhésion du Parc National des Cévennes, elles regardent le passé séricicole, soit du point de vue de l'histoire humaine, soit à l'horizon des paysages façonnés par son histoire, soit par la narration botanique liée à l'usage des plantes, comme le mûrier qui a permis la culture du ver à soie.

PRESENTATION RESUMEE DU PROJET

Présenter de manière concise le projet. (300 mots maximum)

Les sujets à évoquer sont entre autres :

- la localisation
- les éléments de contexte (besoin d'action / problématique)
- les objectifs
- les réalisations effectives ou attendues
- le rôle de LEADER dans le projet (financement, accompagnement, mise en réseau, etc.)

Ces sentiers s'inscrivent dans le plan global de développement des activités de pleine nature de la communauté de communes du Piémont Cévenol. Il s'agit de qualifier une partie du territoire dans ce qu'il a de plus singulier. L'enjeu est de faire exister cette portion de territoire au travers d'une histoire racontée, de faire revivre une filière en l'inscrivant dans le présent.

Pour ce faire, un sentier d'interprétation sur la thématique de la soie a été créé dans les quatre communes qui forment le « Carré de soie » : Cros, Monoblet, Cognac et Saint-Hippolyte-du-Fort. Cros propose un parcours de deux kilomètres autour des transformations paysagères et architecturales imposées par les activités de sériciculture dans le village. La journée type des fileuses est abordée à Cognac, le long du chemin qu'elles empruntaient pour arriver à Lasalle. Monoblet présente la flore à travers un sentier botanique allant jusqu'à l'atelier Greffeuille. Un parcours dans les rues de St-Hippolyte est proposé pour découvrir l'architecture industrielle liée à la soie et incite le visiteur à aller au Musée de la Soie.

Les objectifs de cette réalisation sont :

- Elargir les micros-territoires en les reliant grâce à un projet fédérateur et valorisant
- Interagir avec l'ensemble des acteurs touristiques, économiques et institutionnels
- Proposer des produits de qualité pour la basse saison

Les chemins étaient déjà existants mais nécessitaient quelques aménagements, des bénévoles ont rédigé le contenu des panneaux qui a été validé ensuite par le comité de pilotage.

L'intervention des fonds LEADER a permis la réalisation des panneaux et leur pose ; ainsi que l'impression d'un dépliant et la réalisation d'un film promotionnel.

LE CARACTERE EXEMPLAIRE / INNOVANT DU PROJET

Présenter le caractère innovant / exemplaire du projet. (200 mots maximum)

Pourquoi ce projet représente-t-il une priorité de LEADER dans votre stratégie ?

- Comment le projet a-t-il abordé un défi majeur de votre stratégie (par exemple, changement démographique, problèmes environnementaux, problèmes sociaux) ?
- Comment le projet pourrait-il être transféré à d'autres GAL ?

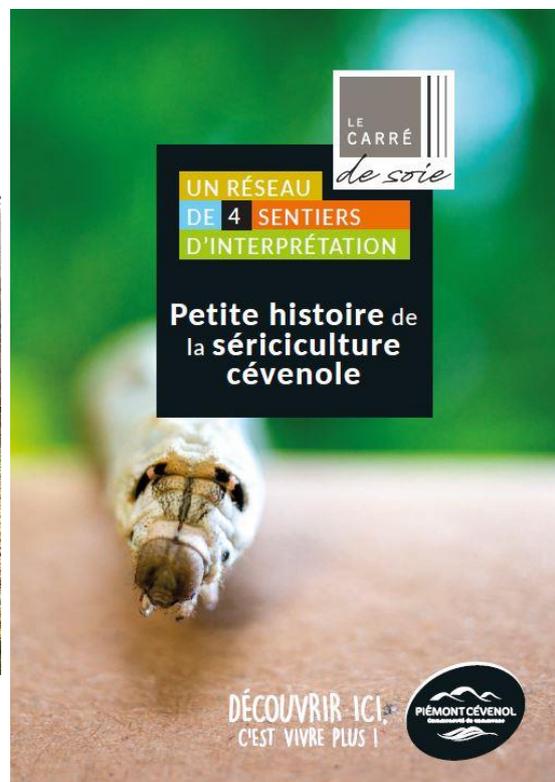
Ces quatre sentiers d'interprétation sur le thème de la soie permettent de promouvoir et valoriser l'histoire industrielle et culturelle de la sériciculture en Cévennes à travers la découverte du patrimoine naturel et bâti des Cévennes.

Ces panneaux d'interprétation permettent de proposer aux habitants et aux touristes une nouvelle randonnée découverte en toute saison.

Des entreprises de l'art du textile et de l'habillement gardois souhaitent aujourd'hui fédérer leurs énergies pour faire émerger une filière textile d'excellence en Cévennes, et plus largement dans le Gard. Cette « Route du textile » qui marierait de nombreuses compétences (le tourisme, l'agriculture, l'élevage, l'éducation, le patrimoine, le développement économique ou encore le transport) serait une magnifique opportunité pour le territoire.

PHOTOS / ILLUSTRATIONS DE VOTRE PROJET

Insérer quelques photos ou illustrations du projet.



Association LEADER France

C/o Mairie de Ploec-l'Hermitage Place Louis Morel – Ploec-sur-Lié 22150 Ploec-l'Hermitage