



## FORMULAIRE DE CANDIDATURE

<b>Nom du projet</b>	Collisions : Festival des arts numériques
<b>Nom du Porteur de projet</b>	Université du Temps Libre Landes Côte Sud
<b>Structure Juridique du Porteur de projet</b>	Association
<b>Nom du GAL</b>	GAL Adour Landes Océanes

### THEMATIQUES DU PROJET

Faire des territoires ruraux des créateurs de nouvelles formes de services aux publics ( <i>thèmes des projets : maintien / création services de bases à la population, revitalisation des centre-bourgs</i> )	<input type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des territoires ouverts ( <i>thèmes des projets : coopération transnationale, interterritoriale</i> )	<input type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des vitrines d'une ruralité dynamique et attractive ( <i>thèmes des projets : marketing territorial, valorisation du patrimoine, culture, tourisme</i> )	<input checked="" type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des moteurs de développement économique ( <i>thèmes des projets : développement économique, commerce et artisanat, numérique</i> )	<input type="checkbox"/>
Faire des territoires ruraux des espaces d'excellence en matière écologique, agricole et énergétique ( <i>thèmes des projets : patrimoine naturel, transition écologique, agri-écologie, circuit-court</i> )	<input type="checkbox"/>

### ELEMENTS BUDGETAIRES

<b>Montant total du projet</b>	41 781,07 €
<b>Montant FEADER</b>	30 064,16 €
<b>Nom des cofinanceurs</b>	Conseil Régional Nouvelle Aquitaine Conseil Départemental des Landes Communauté de Communes MACS

### INTRODUCTION DU PROJET

Association LEADER France  
C/o Mairie de Ploeuç-l'Hermitage Place Louis Morel – Ploeuç-sur-Lié 22150 Ploeuç-l'Hermitage

Présenter en quelques mots et de manière communicante le projet (ce paragraphe sera utilisé comme sous-titre). (150 mots maximum)

#### COLLISIONS

L'originalité du festival repose la constitution de binômes d'artistes issus d'un côté des arts numériques, de l'autre des arts plastiques ou du spectacle vivant, binômes s'engageant à mixer et confronter leurs disciplines et leurs démarches artistiques pour créer des œuvres originales hybrides !

3 étapes jalonnent ensuite le processus :

Juin - août 2018 : chaque binôme élabore et finalise son projet de création.

4-13 septembre 2018 : résidence des 5 binômes à L'Établi. C'est la phase de création. Les artistes accueillent le 12 septembre après-midi les publics jeunes. Pour leur faire découvrir leurs modalités de travail, l'intérêt de la rencontre -de la collision- entre arts numériques d'un côté, arts plastiques et spectacle vivant de l'autre.

14-15-16 septembre : sortie de résidence et présentations au public des œuvres créées.

### PRESENTATION RESUMEE DU PROJET

Présenter de manière concise le projet. (300 mots maximum)

Les sujets à évoquer sont entre autres :

- la localisation
- les éléments de contexte (besoin d'action / problématique)
- les objectifs
- les réalisations effectives ou attendues
- le rôle de LEADER dans le projet (financement, accompagnement, mise en réseau, etc.)

L'UTL Landes Côte Sud propose depuis 6 ans sur le territoire de la Communauté de communes MACS un ensemble d'activités culturelles et de loisirs, ouvertes à tous les publics.

Le Fab Lab L'Établi ouvert en juillet 2017, est centré sur le numérique et vise à accompagner l'ensemble des acteurs de MACS et du Sud des Landes dans la transition numérique.

Dans le cadre de ses échanges avec Lacq Odyssée et Cap Sciences, L'Établi a été retenu dans l'appel à projet "À prendre et à débattre" en proposant un ensemble d'évènements "grand public" sous la forme d'un café des sciences.

Parmi les événements programmés figure la création d'un festival d'arts numériques : COLLISIONS qui s'est déroulé sur la commune de Soustons.

Nous avons pu accompagner dans le cadre du programme LEADER la première édition de ce festival des arts numériques, qui s'est tenu au mois de septembre 2018. Ce projet n'est pas une simple exposition d'œuvres, c'est un processus collectif de création d'œuvres mobilisant les artistes régionaux.

Les objectifs de ce festival sont :

- Étendre au domaine des arts la découverte et la prise en compte des impacts du numérique
- Contribuer à faire découvrir le domaine des cultures numériques à l'ensemble des résidents landais ;
- Valoriser le potentiel artistique landais en l'impliquant dans un processus original de création ;
- Permettre au public jeune la découverte et l'appropriation du numérique dans l'art ;
- Installer localement et durablement un festival autour des arts numériques et des cultures numériques actuellement absent au plan départemental ;
- Valoriser le territoire et renforcer son rayonnement au plan départemental, régional et national.

## LE CARACTERE EXEMPLAIRE / INNOVANT DU PROJET

Présenter le caractère innovant / exemplaire du projet. (200 mots maximum)

Pourquoi ce projet représente-t-il une priorité de LEADER dans votre stratégie ?

- Comment le projet a-t-il abordé un défi majeur de votre stratégie (par exemple, changement démographique, problèmes environnementaux, problèmes sociaux) ?
- Comment le projet pourrait-il être transféré à d'autres GAL ?

Collisions est le seul festival des arts numériques de notre territoire qui propose cette rencontre entre arts numériques et arts traditionnels... cette « collision » des genres a permis l'émergence d'œuvres novatrices et inédites grâce à la collaboration des binômes.

Le GAL ALO se devait d'accompagner le lancement de ce projet innovant et participant pleinement à la structuration et au développement d'une économie culturelle créative.

Ce projet a contribué à :

- Renforcer la médiation culturelle dans l'évolution des pratiques, vers la professionnalisation et montée en compétences
- Créer un réseau d'acteurs et des partenariats participant à la structuration de l'offre culturelle

Ce projet est un nouvel outil de création artistique, qui a permis l'émergence sur notre territoire d'une nouvelle forme d'expression culturelle.

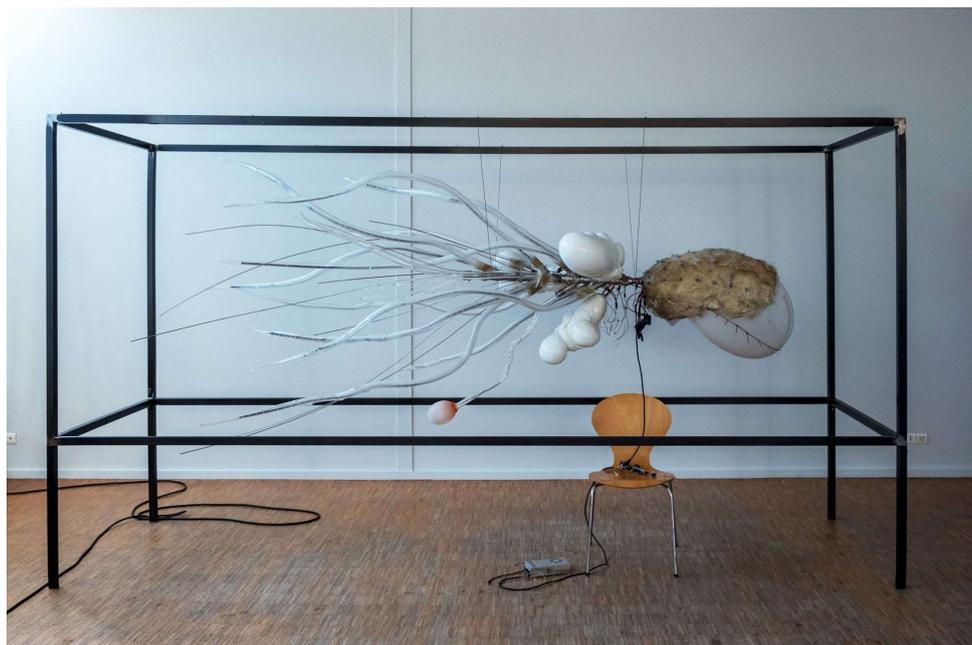
D'un point de vue méthodologie de projet, celui-ci est exemplaire et aisément transférable à un autre territoire, un autre GAL.

Cependant, ce projet s'inscrit dans la continuité des actions portées par le Fablab L'Etabli, s'appuyant ainsi sur la force de son ancrage territorial et de son réseau. Comme dans toutes les actions, un nombre important de partenaires publics et privés sont impliqués pour s'assurer de développer des projets qui répondent aux besoins de notre territoire.

## PHOTOS / ILLUSTRATIONS DE VOTRE PROJET

Insérer quelques photos ou illustrations du projet.

<https://www.youtube.com/watch?v=fknbxBEilcQ>



*Association LEADER France*

*C/o Mairie de Ploec-l'Hermitage Place Louis Morel – Ploec-sur-Lié 22150 Ploec-l'Hermitage*

